

Juillet
2025

Journal
pour les habitants des EMS
de la Fondation

LE MESSAGER

Table des matières

MESSAGE DU DIRECTEUR GÉNÉRAL	4
■ EMS ROZAVÈRE	8
Evénements	10
Portraits	12
Articles	14
■ EMS MEILLERIE	18
Evénements	20
Portraits	22
Articles	24
■ EMS L'ORIEL	28
Evénements	30
Portraits	32
Articles	34
PHOTO DU MOIS	36
MESSAGE DU COMITÉ	37
JEUX	39

La Rozavère en fête : talents, liens et émotions partagés

Chères résidentes, chers résidents,

Chaque saison apporte son lot de souvenirs, de rencontres et d'émotions. Cette édition estivale du Messenger en est une belle illustration. Elle reflète la vie à La Rozavère, l'engagement des équipes, la créativité des habitants et l'énergie que chacun met à faire de chaque jour un moment de vie.

Parmi les nombreux temps forts de ces derniers mois, je retiens avec émotion la première édition de la RozaVision, un événement haut en couleurs où les talents ont illuminé la scène comme les cœurs.

L'investissement des résidents dans des projets comme le comité d'accueil à Rovéréaz montre combien la solidarité prend tout son sens dans nos murs. Sans oublier les initiatives intergénérationnelles, comme la chasse aux œufs



organisée à Meillerie, qui rapprochent les générations et font naître des souvenirs précieux.

À travers ces pages, vous découvrirez également des portraits inspirants d'habitants avec une histoire de vie passionnante et riche, ainsi que de collaborateurs engagés et passionnés.

Je tiens à saluer et remercier toutes celles et ceux qui participent activement à faire vivre cet esprit au quotidien.

Merci aux professionnels pour leur dévouement, aux résidents pour leur confiance, et à toutes les personnes qui, de près ou de loin, contribuent à enrichir notre vie.

Bonne lecture et bel été à toutes et tous !

Lorenzo Picariello – Directeur général



EMS ROZAVĚŘE

Evénements



JOURNÉE SUR LA MALADIE DE PARKINSON

Danser le tango, est-ce possible quand des personnes sont atteintes de la maladie de Parkinson ? Eh bien oui ! À l'occasion de la Journée mondiale de la maladie de Parkinson, plusieurs habitants de la fondation ont participé à un cours d'initiation à la tango-thérapie avec le président de l'Association suisse de tango-thérapie et une de ses collègues. Chacun, touché ou non par la maladie de Parkinson, a pu faire quelques pas de danse. Ce fut un grand moment de partage, d'entraide et de découvertes au travers de cette discipline peu connue sur un plan thérapeutique. Ensuite, la journée s'est poursuivie par une conférence ouverte aux habitants de chaque site, donnée par Madame Ariane Bernier, infirmière spécialisée dans le traitement de la maladie de Parkinson.

Simérie Grange - Assistante socio-éducative



Le rire qui soigne l'âme : les clowns de Fil Rouge à La Rozavère. Non pour distraire, mais pour ressentir toute la richesse de l'instant présent.



Depuis bientôt une année, les clowns apportent un souffle de vie et d'humanité au sein de l'unité « R3 » en provoquant sourires, éclats de rires et larmes.



Avec beaucoup d'émotions éveillant les cœurs, les retours des équipes et des familles confirment que ces interventions contribuent au bien-être global.



Leur approche sensible, respectueuse et profondément humaine permet d'entrer en lien autrement avec les résidents, même lors de troubles de la mémoire.

Evénements

LE COMITÉ D'ACCUEIL, L'INDISPENSABLE POUR VOTRE VENUE !

Qui de mieux pour accueillir les arrivants à l'EMS que des personnes qui sont passées par là ? Ce comité d'accueil, composé de deux habitants par unité, a été créé par l'animatrice Camille dans le cadre de son travail de diplôme. Leur rôle est d'accueillir les nouveaux arrivants, de les guider et de les conseiller au quotidien. C'est autour d'un verre que nous commençons à faire connaissance : métiers, lieux d'habitation, familles, divers souvenirs et partage d'expériences sont au cœur de ces discussions. Une action jugée parfois comme inattendue, mais positive ! « J'ai été surpris en bien d'avoir des résidentes pour m'accueillir. C'est stressant, au début, de ne rien connaître, mais le comité d'accueil aide à se familiariser. » (habitants accueillis).

« Ça nous apporte quelque chose, on se sent utile, c'est gratifiant. On est devenus importants », sont les mots cités par les membres du comité d'accueil. Je tiens à remercier les membres de ce comité pour leur engagement, leur disponibilité et leur confiance.

« Aimez-vous les uns les autres, autant à l'EMS qu'ailleurs. »

Camille Nicolet et le comité d'accueil : Fernande Zumstein, Estelle Aubert, Lucette & John-Henri Genevey, Marie-Thérèse Maillard, Sylvia Morand, Marie-Rose Pont, Marie-Louise Romanens, Gabrielle Schumacher, Max René Ruef



Les habitants, membres du comité d'accueil au sein du site de Rovéréaz, avec Camille.



Un membre du comité d'accueil en train d'accueillir un nouvel habitant.

LE GRAND CONCOURS ROZAVISION DE LA CHANSON

Le 17 mai, c'est dans une explosion de paillettes et de bonne humeur qu'a baigné cette 1ère édition de la RozaVision. Nous nous sommes inspirés de l'Eurovision pour inviter, à l'intérieur de nos murs, ce magnifique spectacle. Quatre pays en lice pour cette année : la France, l'Italie, l'Angleterre et la Suisse. Il est 15 heures, le show commence avec Emy et Alain, qui nous chantent « Les vieux mariés » de Michel Sardou. Ensuite, les quatre chanteurs nous font rêver avec leurs performances. Les habitants venus de Meillerie, de L'Oriel, du SPAH et de La Rozavère peuvent voter pour leur pays préféré. Il y a aussi un jury composé de six résidents venus des différents sites de la fondation. Les sourires nous accompagnent jusqu'au Grand Final. Notre huissier de justice, Maître Yves-Daniel, nous apporte l'enveloppe avec le nom du gagnant : c'est la France, avec Victoria Triquet, qui chante du Céline Dion « Pour que tu m'aimes encore ».

Alain Métrailler - Assistant socio-éducatif

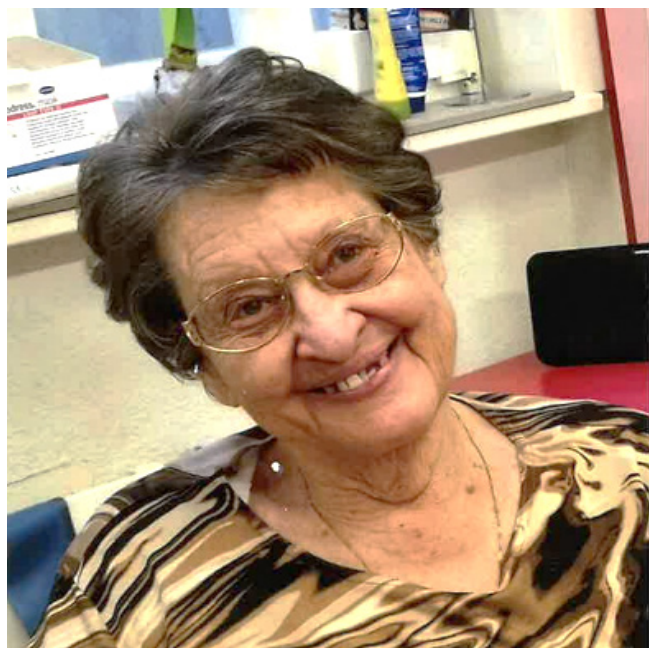


Alain et Emy, nos deux présentateurs pour cette 1ère édition de la RozaVision.



Habitante en plein vote après une prestation de l'un des 4 pays concourant cette année.

Portraits



Liselote Chatelan

La «mascotte» du R3 - 1er ét.

Née à Tuileries-de-Grandson le 26 août 1938, elle déménage à Yverdon à 2 ans, après avoir été gardée par ses grands-parents. Elle y passera son enfance.

Âgée de 16 ans, elle décide de partir à côté de Berne pour faire de la garde d'enfants et du ménage pendant deux ans.

À 19 ans, elle s'installe à Lausanne pour faire du ménage chez des particuliers.

Elle enchaîne les emplois de serveuse au Buffet du Galicien, vendeuse en boulangerie rue Haldimand, et enfin au Dôme à Saint-Pierre. C'est là qu'elle fait la rencontre de son mari, qui était client.

De cette union naquirent trois enfants (Brigitte en 1959, Bernard en 1961 et Freddy en 1963), jusqu'à avoir aujourd'hui six arrière-petits-enfants. Elle passe 13 ans comme sommelière et remplaçante du gérant à La Locanda, à la Riponne.

À l'EMS depuis 2021, elle dit se sentir bien : « Les kilos sont là, c'est la preuve qu'on mange bien. »

Elle tient à remercier le personnel dévoué, l'intendance — car les chambres sont très propres — et Marisol, la coiffeuse.

Elle fait un bec à toutes ses amies ici :

Laura, Huguette, Irma et Alice.

Elle dit souvent : « À La Rozavère, on est bien été comme hiver, le personnel est là pour nous satisfaire. »

Hassan Kchta – Infirmier



Shanny Bravo Apprentie en restauration

Shanny Bravo, née le 10 juillet 2008 à Lausanne, est notre apprentie en restauration de première année. Sa formation durera trois ans. Elle a rejoint la Fondation La Rozavère le 1er août 2024 et, comme elle le dit si bien : « Depuis mon arrivée, j'évolue et je grandis sans arrêt. »

Elle apprend le métier du service à table aux côtés de nos résidents.

Originnaire d'Équateur et de nationalité espagnole, elle a un petit frère de 8 ans qu'elle aime chouchouter. Elle a pour objectif de devenir hôtesse de l'air et de travailler pour SwissAir. Depuis petite, elle a toujours aimé regarder les avions et disait à ses parents :

« Un jour, je serai tout là-haut dans l'avion ! »

C'est une grande coureuse : elle a déjà participé aux 20 km de Lausanne et a réussi à convaincre toute l'équipe hôtelière de les faire l'année prochaine. On leur souhaite bon courage !

Elle apprécie le contact avec les résidents et a à cœur de les servir au quotidien, toujours avec le sourire. Elle apporte la bonne humeur, car comme disait Ch. Chaplin :

« Une journée sans rire est une journée perdue. »

Jordan Rat-Cacciapaglia

Responsable adjoint service à table

Articles



LE MÉTIER DE L'INTENDANCE À LA FONDATION LA ROZAVÈRE

Discret mais essentiel

À la Fondation Rozavère, de nombreuses personnes travaillent chaque jour pour assurer le bien-être des habitants. Parmi elles, l'intendance joue un rôle crucial, souvent dans l'ombre, mais toujours avec efficacité et discrétion.

Son travail couvre plusieurs domaines importants : à la fois la bonne organisation des repas, la gestion du linge, l'entretien des locaux, le bon fonctionnement des équipements, et aussi le nettoyage et la mise en ordre des chambres, afin d'offrir un cadre de vie agréable, sain et accueillant. Grâce à son engagement, la vie à la fondation est plus douce et mieux organisée. Ce travail demande rigueur, discrétion et beaucoup d'attention aux détails. Un grand merci à tous les employés de l'intendance !

Carla Alves – Adjointe de la responsable intendance



CONCERT D'ALAIN MORISOD

On aurait pu croire à un poisson d'avril, mais que nenni !

L'après-midi du 1er avril 2025, cinq habitants de La Rozavère ont eu la chance inouïe de pouvoir rencontrer Alain Morisod en chair et en os, lors de son concert à l'Association Le Foyer.

En effet, à l'occasion de leurs 125 ans, le centre pour personnes aveugles et en situation de handicap mental s'est offert le luxe de pouvoir accueillir le pianiste romand, accompagné de son groupe

Sweet People, dans leur salle polyvalente fraîchement rénovée.

Nos cinq habitants ont eu droit à plus d'1h30 de show, offert par Morisod et sa bande, entre leurs grands « hits » et de superbes reprises, aussi bien de Queen que de Céline Dion.

Le public a répondu présent : entre danse et claquements de mains, tout le monde a su participer à sa manière.

« On ne se connaît que depuis un court moment, mais je vous aime déjà », dit Alain au premier quart d'heure du concert.

Inoubliable !

Eric Malik Gaye – Civiliste



**EMS
MEILLERIE**

Evénements

SAINT VALENTIN À MEILLERIE

Le 14 février dernier, Meillerie a vibré au rythme de la Saint-Valentin, dans une ambiance chaleureuse et poétique. Pour célébrer cette journée placée sous le signe de l'amour et du partage, l'établissement a accueilli un couple de musiciens : une pianiste et un violoncelliste, qui ont offert aux résidents un concert émouvant. Le duo a interprété un répertoire romantique classique, en passant par des airs populaires. Chaque morceau a été accueilli avec émotion par un public touché par la beauté des harmonies et la sensibilité des interprètes. L'ambiance était d'autant plus magique que les résidents de Meillerie avaient pris en charge la fabrication et la décoration des lieux. Guirlandes de cœurs, sets de table faits main et petits mots doux suspendus çà et là ont transformé la salle commune en un véritable cocon d'amour. Ce moment de musique et de convivialité a réchauffé les cœurs et permis à chacun de s'évader l'espace d'un instant.

Cristina Silva – Animatrice



L'amour dans la vie et sur la scène avec ce beau couple de musiciens.



Belle décoration confectionnée par nos soins, et le bon repas, en préparation, par notre chef José.

LE CARNAVAL C'EST GÉNIAL

Encore une fois, Meillerie a pris des airs de fête à l'occasion du carnaval. Cette année, l'ambiance était résolument joyeuse et colorée, portée par un personnel déguisé en hippies, lapins et autres personnages farfelus, pour le plus grand plaisir des résidents.

Ces derniers, arborant de jolis serre-têtes colorés, ont participé avec entrain à la fête qu'ils avaient eux-mêmes préparée. La salle était décorée avec les masques que les résidents ont découpés lors des ateliers créatifs. Tina, de la cuisine, toujours fidèle au poste, a régalié tout le monde avec sa nouvelle recette de délicieux beignets faits maison, qui ont rencontré un franc succès. Comme chaque année, la musique était assurée par l'orchestre Styve-Music, qui a su faire danser tout le monde sur des airs connus et entraînants.

Entre sourires, chants, pas de danse et gourmandises, ce carnaval a une fois de plus su réchauffer les cœurs et renforcer les liens de notre petite maison.

Cristina Silva – Animatrice



Mme Tache s'est préparée pour l'occasion, avec gaieté et humour.



Sous les regards amusés des résidentes, Mme Colomb fait quelques pas avec Cristina.

Evénements



PÂQUES À MEILLERIE

À l'occasion des fêtes de Pâques, Meillerie a organisé une rencontre intergénérationnelle pleine de joie en accueillant les enfants d'une école voisine pour une grande chasse aux œufs dans son jardin. Les résidents avaient soigneusement caché des œufs en chocolat un peu partout.

Le moment venu, les enfants, paniers en main, ont exploré le jardin avec enthousiasme. Les rires, les cris de joie et les regards émerveillés ont illuminé cet après-midi printanier. Les aînés, attendris, ont participé en donnant des indices, en échangeant des souvenirs et en partageant leurs émotions avec les plus jeunes. Ce moment chaleureux a permis de tisser de vrais liens entre générations. L'après-midi s'est terminé autour d'un goûter gourmand, riche en échanges, en chocolats et en sourires.

Tiago Alves – Apprenti socio-éducatif

LES JEUX DE MÉMOIRE EN EMS

Les jeux de mémoire en Établissement Médico-Social (EMS) jouent un rôle crucial dans la stimulation cognitive des résidents, notamment des personnes âgées atteintes de troubles neurocognitifs tels que la maladie d'Alzheimer. Ces activités permettent de maintenir les fonctions mentales telles que l'attention, la concentration et la mémoire, tout en renforçant l'estime de soi et le sentiment d'utilité. En sollicitant les souvenirs à travers des jeux ludiques, visuels ou sonores — Trivial Pursuit, quiz, cris d'animaux à reconnaître, objets cachés à retrouver, donner les ingrédients d'une recette culinaire, et bien d'autres — ces jeux, adaptés aux capacités de chacun, sont très appréciés.

Ils offrent un cadre rassurant et structurant, sont ludiques et fortifient le lien social avec les personnes qui y jouent. C'est un moment essentiel pour le bien-être psychologique des résidents en EMS.

Alain Métrailler - Assistant socio-éducatif



Trois résidentes participent à un quizz sur la culture générale.



Deux résidentes répondent aux questions du Trivial poursuite sur le thème de la Suisse.

Portraits



GENEVIÈVE TAILLIEN Résidente

Mme Tallien est une dame discrète sur sa vie privée, mais dont la conversation révèle un esprit vif et une grande culture. Ancienne traductrice, elle parle couramment le français, l'anglais et l'espagnol. Passionnée par la musique, elle s'intéresse aussi au sport.

Mme Tallien aime comprendre, poser des questions, analyser et échanger sur des sujets variés, toujours avec respect et curiosité.

Elle apprécie les discussions bien menées, avec un langage soigné et précis. Son humour fin, son sens critique et ses opinions affirmées font d'elle une interlocutrice stimulante, attachée à la richesse des échanges.

Elle aime également se promener dans le jardin de l'EMS, qu'elle trouve exceptionnel, et où elle profite du calme et de la beauté du cadre. Mme Tallien contribue ainsi à créer un climat à la fois intellectuellement vivant et bienveillant.

Luisa Briga Rei – Infirmière-cheffe adjointe



LUISA BRIGA REI
Infirmière-chef adjointe

Arrivée à la Fondation en 2017, Luisa s'est vite imposée comme une collègue précieuse, alliant professionnalisme et bienveillance. Infirmière depuis 2013, elle a exercé en milieu hospitalier avant de trouver sa véritable vocation en gériatrie. Douce, attentive et profondément humaine, elle accompagne chaque habitant avec cœur. Curieuse et investie, elle apprend un peu plus chaque jour, animée par l'envie de toujours mieux faire.

Sa nomination, en février 2025, au poste de cheffe infirmière adjointe vient couronner un parcours riche et mérité.

En dehors du travail, Luisa est une maman comblée de deux petites princesses de 4 ans et 1 an, qui remplissent sa vie de rires et d'amour. À ses côtés, son mari, présent et attentionné, forme avec elle un duo uni et complice.

Passionnée de voyages, elle rayonne par sa gentillesse et son ouverture aux autres.

Une citation qui lui ressemble :

« Être infirmière, c'est offrir du temps, du cœur et du courage, même quand personne ne regarde. »

Tina Cikaric – Adjointe de la responsable intendance

Articles

LEADERSHIP INFIRMIER

UNE EXPERTISE AUTONOME
AU CŒUR DES SOINS EN
EMS ET OSAD

CET ÉVÉNEMENT EST OUVERT À TOUS LES
MEMBRES FEDEPS ET ASI-VAUD

PLUS D'INFORMATIONS : WWW.FEDEPS.CH

JEUDI **28 AOÛT 2025**
À LA FONDATION LA ROZAVERE,
LAUSANNE

DE **15H00 À 17H00**
SUIVI D'UN APÉRITIF

SAVE THE DATE

UN PARTENARIAT

 FEDEPS

 ASI vaud

L'ASSOCIATION SUISSE DES INFIRMIÈRES ET INFIRMIERS SECTION VAUD (ASI VAUD)

L'ASI Vaud est une organisation professionnelle qui représente plus de 2 000 infirmiers(ères) dans le canton. Depuis 1990, elle s'engage activement pour promouvoir, défendre et développer la profession d'infirmière.

Elle collabore avec les autorités cantonales pour renforcer l'autonomie infirmière, améliorer les conditions de travail

et soutenir la formation initiale et continue. L'ASI Vaud offre aussi un accompagnement juridique, notamment en cas de litige, et conseille les professionnels indépendants.

Active dans l'enseignement, la recherche et les événements professionnels (comme la Journée vaudoise des infirmières), elle joue un rôle clé dans la valorisation du métier et dans les débats sur les politiques de santé. Elle agit aussi en faveur des conditions de travail dans le secteur public.

En tant que membre du comité, je suis fière de contribuer à ces missions essentielles. Mon engagement au sein de l'ASI Vaud me permet de participer activement à la défense de notre profession, à la valorisation de notre expertise et à l'amélioration concrète de notre quotidien professionnel.

En collaboration avec la FEDEPS, l'ASI Vaud vous invite tous à un événement sur le rôle infirmier autonome en EMS.

Fatime Gashi – Infirmière clinicienne spécialisée



L'EMS MEILLERIE FAIT PEAU NEUVE

L'EMS de Meillerie a récemment bénéficié de travaux de rénovation. Le projet a débuté par la façade ouest, où le crépi, fatigué par le temps, nécessitait une attention particulière. Ensuite, nous avons poursuivi le travail à l'intérieur du bâtiment, en apportant une touche de fraîcheur aux peintures des couloirs du rez-de-chaussée, du 1er, du 2e et du 3e étage.

Au 1er étage, la salle à manger et le salon ont été entièrement transformés, avec un nouveau revêtement de sol et des murs délicatement repeints.

Nous avons également pris soin de rénover le petit WC du 1er étage, afin d'offrir un espace plus agréable.

Par la suite, au 3e étage, le sol de la salle de bain a été refait, apportant une note de modernité et de confort à cet espace essentiel.

Dans le but d'améliorer le bien-être de nos collaborateurs, nous avons eu le plaisir de concevoir une nouvelle salle de repos, ainsi qu'une cafétéria moderne et conviviale.

Yves Schwarz – Responsable technique



EMS
L'ORIEL

Evénements

« LA POÉSIE EST UNE LETTRE D'AMOUR ADRESSÉE AU MONDE »

Phrase de Charlie Chaplin

Durant les derniers mois écoulés, les habitants de L'Oriel ont pu visiter le musée Chaplin's World, à Corsier-sur-Vevey. D'un côté, la maison où il a habité avec Oona O'Neill et ses huit enfants, et de l'autre, le musée qui raconte l'histoire de ses films les plus connus. Quelques rues sont refaites à l'identique de l'époque, et nous y croisons des personnages de cire grandeur nature comme Michael Jackson, Albert Einstein, Laurel et Hardy, Roberto Benigni et bien d'autres. Nous passons par la poste et la banque de l'époque, où sont exposés les trois Oscars qu'il a gagnés. Plus loin, nous sommes baignés dans l'ambiance de ses films et nous allons même sur la chaise de coiffeur où Charlie Chaplin nous attend pour nous faire notre coupe décoiffée. Nous étions vraiment sur les feux de la rampe pour découvrir ce cher dictateur des temps modernes, et puis, gentiment, nous attaquons la « ruée vers L'Oriel ».

Alain Métrailler – Assistant socio-éducatif



Deux résidentes déambulent dans le musée Chaplin's Word, arborant fièrement son chapeau melon.



Les résidents prennent la pose avec les statues de cire de Charlie Chaplin et sa femme Oona O'Neill.



BRICELET DORÉ, SOUVENIR SUCRÉ

Il flotte un parfum d'enfance et de sucre citronné pendant une journée à l'EMS L'Oriel. Les résidents mettent la main à la pâte — ou plutôt à la plaque — pour confectionner les célèbres bricelets suisses. Dès le matin, les habitants plongent dans cette tradition bien helvétique : du beurre, des œufs, du sucre, une écorce de citron, de la farine, et hop ! Une fois la pâte réalisée, il est l'heure de faire les boulettes et de les placer dans le fer à bricelets. Gare à ne pas se brûler !

Emy Herzig – Assistante socio-éducative



TRADITION CROUSTILLANTE À PARATAGER

L'après-midi, pour le plus grand plaisir des papilles, place à la dégustation des bricelets confectionnés le matin. Un véritable succès ! S'en est suivie la découverte culturelle : une présentation thématique a permis de retracer l'histoire, les origines suisses, les liens familiaux, ainsi que les différentes variantes de bricelets, tantôt sucrées, tantôt salées. Cette gaufre suisse est bien plus qu'un simple biscuit : c'est une véritable tradition culinaire qui traverse les générations, une expérience gustative qui incarne l'art de vivre helvétique.

Emy Herzig – Assistante socio-éducative

Evénements



LE CARNAVAL... C'EST BON POUR LE MORAL !

Le carnaval est toujours une belle occasion de se parer de fantaisie ! À l'Oriel, résidents et collaborateurs se sont prêtés au jeu avec joie : serre-têtes originaux, costumes colorés et accessoires festifs étaient à disposition pour que chacun puisse entrer dans l'ambiance. Au son de la musique, la salle à manger s'est transformée en une véritable piste de danse. Un moment suspendu, où les visages s'éclairent de sourires et les corps se laissent porter par la fête. Nous avons eu le plaisir d'accueillir Brice Simon, chanteur et guitariste suisse, qui a su embarquer tout le monde dans un voyage musical carnavalesque.

Emy Herzig – Assistante socio-éducative



ENTRE ÉCLATS DE RIRES ET ÉCLATS DE CHOCOLAT

Lors de cette période pascale, un généreux buffet de petit déjeuner aux couleurs de Pâques accueille les résidents dans une ambiance printanière. Au rendez-vous : de la charcuterie, du fromage, des saucisses, du cake, des madeleines, des crêpes et bien sûr... des œufs ! Le programme se poursuit le lundi de Pâques avec la distribution de lapins en chocolats qui ont, pour certains, disparu comme des petits pains. Après cette mise en bouche gourmande, place à l'humour ! Une lecture collective de blagues thématiques anime la matinée. Voici la blague favorite des habitants : « Quels sont les chiffres préférés des poules ? Réponse : 7,1,9 (c'est un œuf) ». La journée se conclut en musique, avec la prestation exceptionnelle d'un pianiste.

Portraits



MAURICE FAVEZ Résident

Si l'on devait choisir un terme pour qualifier M. Favez, ce serait probablement « polyvalent ».

Né en 1955 à Lausanne, il débute un apprentissage de mécanicien avant de faire des stages dans le domaine médico-social. Il s'envole ensuite direction le Royaume-Uni, plus précisément à Londres, afin d'y étudier la théologie. Trois ans plus tard, diplômé d'une licence, il part vivre à Aix-en-Provence pour y poursuivre ses études

et obtenir un master. Par la suite, il s'en va s'installer à Marseille, ville dans laquelle il restera 30 ans, avant de retourner auprès de sa famille en Suisse.

C'est à Londres qu'il commence à fumer la pipe. Bien qu'il ne l'utilise pas tous les jours, les moments passés à l'extérieur avec elle sont très importants pour lui.

Grand lecteur depuis sa tendre enfance, il apprécie tout particulièrement de lire en anglais, langue qu'il maîtrise parfaitement. Encore aujourd'hui, il est toujours accompagné d'un livre et ce où qu'il soit. Son roman préféré est « Le Petit Prince de St-Exupéry ».

Depuis son arrivée à L'Oriel, M. Favez a su trouver sa place. Il participe à de nombreuses activités et prend un plaisir tout particulier à lire le menu du jour pour les autres résidents.

Sarah Caumeil – Stagiaire du socioculturel



QUENTIN DEJAEGHER
UN SECOND DE CUISINE QUI NE
MANQUE PAS DE SAVEUR !

Depuis juillet 2024, notre équipe s'est enrichie d'un second de cuisine, aussi discret qu'efficace. Calme, à l'écoute et passionné, il apporte chaque jour son expérience et son envie d'excellence.

Fort d'une solide expérience en tant que traiteur, il maîtrise les exigences de la restauration et sait adapter son savoir-faire aux besoins de la collectivité.

Il s'investit pleinement dans ses fonctions et souhaite continuer à évoluer dans tous les aspects du domaine culinaire, de la préparation à la gestion.

En dehors des fourneaux, il nourrit une vraie passion pour les voyages, source d'enrichissement personnel. Curieux, il explore le monde dès qu'il le peut. Sportif, il privilégie la marche, idéale pour se ressourcer.

Un professionnel motivé, un collègue apprécié et une belle plus-value pour notre établissement !

Tina Cikaric – Adjointe de la responsable intendance

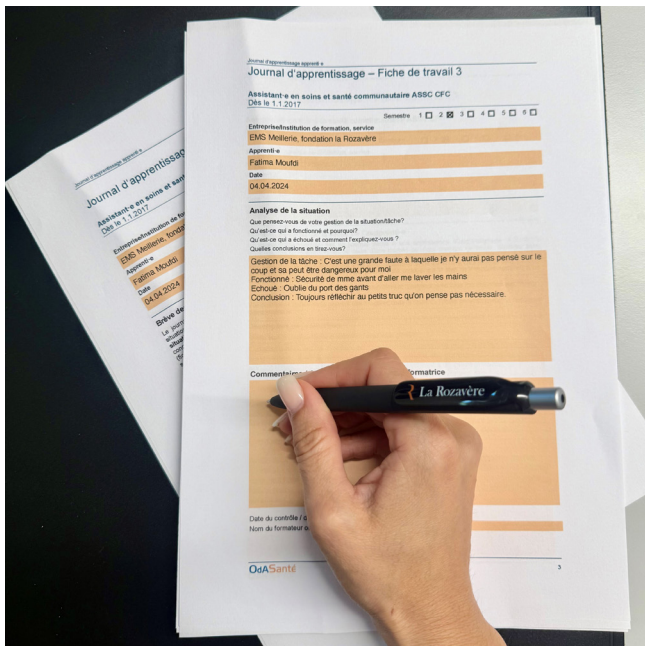
Articles



NOUS SOMMES PRÊTS

Depuis l'arrivée de la nouvelle équipe en cuisine, un vent de fraîcheur souffle sur L'Oriel chaque jour. Les cuisiniers s'investissent avec plaisir pour proposer une cuisine maison, savoureuse et de saison. Le plaisir de cuisiner va de pair avec celui du partage avec le résident. Ici tout commence avec des produits locaux et frais pour une qualité de fraîcheur top. A l'ouverture du nouveau site de L'Orée, cette dynamique se renforce. L'échange avec les résidents sera au cœur de nos priorités. Leurs envies, leurs souvenirs et leurs idées vont inspirer nos collations et animations à thèmes. Nous allons élargir nos propositions de petit déjeuner et également de repas du soir pour construire une table chaleureuse, conviviale et vivante, où chacun trouvera sa place. A L'Orée, bien manger sera avant tout bien vivre ensemble.

Sonia Louault – Cheffe de cuisine



JOURNAL D'APPRENTISSAGE

Les apprentis Assistants en Soins et Santé Communautaire (ASSC) en formation au sein de la fondation utilisent le journal d'apprentissage comme un outil essentiel dans leur quotidien.

Il leur permet de noter ce qu'ils ont réalisé lors d'une situation de soin, de réfléchir à leurs actions et de mieux comprendre ce qu'ils apprennent.

Il ne s'agit pas simplement d'une liste d'activités, mais d'un espace de réflexion où ils peuvent analyser leurs expériences, identifier leurs réussites et repérer les aspects à améliorer. Grâce à ce suivi régulier, ils visualisent leur progression et se préparent plus efficacement aux évaluations. C'est un témoin silencieux de leur cheminement. Le journal favorise également le dialogue avec les formateurs qui les accompagnent. La formatrice a pour mission d'apporter un retour structuré sur le contenu du journal d'apprentissage.

Cette étape – incontournable - permet à l'apprenti de progresser dans sa capacité de réflexion et dans son développement professionnel.

Ce travail d'écriture contribue ainsi à renforcer leur autonomie, leur sens des responsabilités et leur construction progressive d'une identité professionnelle dans le métier d'ASSC.

Zehra Tor et Rebeca Borges – Apprentie ASSC

PHOTOS DU MOIS



EMS La Rozavère : Emy et Alain en pleine répétition lors de la Rozavision.



EMS La Rozavère : sortie restaurant à l'aérodrome de la Blécherette.



EMS Meillerie : du travail et du plaisir, pour embellir le quotidien.



EMS Meillerie : les fraisiers ont soif.



EMS L'Oriel : trois résidents se rendent à la fête de la tulipe à Morges et le soleil est de la partie.



EMS L'Oriel : deux résidentes prennent du bon temps et rigolent au bord du lac Léman.

MESSAGE DU COMITÉ

Chères lectrices, chers lecteurs,

C'est avec une grande joie que nous vous présentons cette nouvelle édition du Messenger, haute en couleurs. Ce nouveau rendez-vous est l'occasion de partager ensemble des souvenirs, des rires, ainsi que de beaux moments de vie. Plongez avec nous dans les événements phares de ces derniers mois, découvrez de nouvelles personnalités à travers nos portraits, apprenez en plus sur des facettes méconnues du quotidien.

Nous tenons à remercier chaleureusement toutes les personnes qui ont contribué à cette édition : les habitants pour leur enthousiasme, le personnel pour son accompagnement bienveillant, ainsi que toutes les personnes qui œuvrent à chaque édition pour développer, sur papier, les émotions et les aventures quotidiennes de La Rozavère.

Le comité de rédaction

COMITÉ DE RÉDACTION :

Carla Alves

Tina Cikaric

Fatime Gashi

Emy Herzig

Hassan Kchta

Alain Métrailler

Jordan Rat-Cacciapaglia

COORDINATION :

Margaux Bastian

Magali Costa

Cynthia Vogel

CONCEPTION GRAPHIQUE ET ILLUSTRATIONS :

Frédérique David

Trival Mass

JEUUX



Qui suis-je ?

1. J'étais très populaire dans les années 60.
2. Je portais souvent une coiffure impeccable et chantais en anglais.
3. Je suis né dans le Mississippi et décédé dans le Tennessee
4. Mon surnom était « The King »
5. Une de mes chansons les plus connues est : « Love Me Tender »

Réponse : Elvis Presley



La Rozavère

Fondation La Rozavère
Chemin de Rovéréaz 23
CP 91 CH-1000 Lausanne 10
T +41 58 211 70 00
www.rozavere.ch